



Restauración de la conectividad
del paisaje agropecuario

Barbas-Bremen, el corredor que se convirtió en el corazón verde del Eje cafetero

Es el renacer de un paisaje que conecta los Andes, el Pacífico y la Amazonia.

Introducción

Desde mediados del siglo XX, y con la colonización del Eje Cafetero, los bosques andinos de Salento, Filandia y Circasia (en el departamento de Quindío) y la zona rural de Pereira, en Risaralda, fueron desapareciendo, al tiempo que se configuraba un paisaje dominado por pastos y plantaciones exóticas, con apenas dos relictos de bosques que, aunque aislados, mantenían un buen estado de conservación. En 2001, el Instituto Alexander von Humboldt, con el apoyo de la comunidad y en asocio con diversas entidades, comienza el ambicioso proyecto de conectarlos, a través de la restauración del corredor ecológico que conectan Barbas-Bremen y que en la actualidad es un ejemplo exitoso de la revitalización de un paisaje estratégico para la biodiversidad en Colombia.



Desafíos que aborda este caso de éxito



Seguridad hídrica



Adaptación al cambio climático



Degradación ambiental y pérdida de biodiversidad

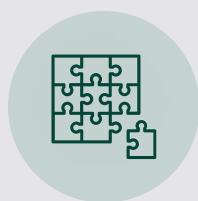


Mitigación de GEI

Palabras clave:

Bosques andinos, **conectividad**, funcionalidad ecológica y propagación





Diseño de la solución

El corredor inició su establecimiento en 2004, buscando conectar el fragmento de 747 hectáreas del bosque de Bremen, con las 790 hectáreas de Barbas. Para ello, la estrategia de restauración basada en SbN contempló múltiples técnicas. La primera fue la recuperación de los suelos, para lo cual se incorporaron microorganismos que facilitaron el restablecimiento de su fertilidad. Posteriormente, en cada hectárea se plantaron 15 000 individuos de treinta especies diferentes de flora y un total 35 000 árboles nativos.

Las plántulas se obtuvieron a través del trasplante de árboles nativos que habían crecido espontáneamente dentro de plantaciones de árboles exóticos presentes en la zona y la creación de un vivero de especies que llegó a ser el más grande de Latinoamérica. La siembra fue un proceso colaborativo, en el que participaron niños y niñas de toda la comunidad. Finalmente, se ha venido efectuando diversos procesos de monitoreo y seguimiento, con el fin de determinar la efectividad de las estrategias de restauración.



Resultados

- 1 Con más de **20 años** en proceso de restauración, el corredor se ha convertido en un importante **hábitat para especies amenazadas** de flora y fauna, como el yarumo blanco, el mono aullador, el perro de monte, la tángara multicolor, el gallito de roca y la pava caucana.
- 2 El corredor es un laboratorio para la evaluación de procesos ecológicos, donde universidades, semilleros y **centros de investigación** monitorean cambios en la diversidad biológica, dinámicas sucesionales del bosque, procesos de dispersión de semillas y variaciones del suelo.



Métricas de impacto

Dimensión social

Personas beneficiadas: Aprox 48 000

Municipios involucrados: 3

Dimensión ambiental

N.º de hectáreas intervenidas: 67

Ecosistemas intervenidos:
Bosque subandino

Dimensión económica

Diversificación productiva:
Turismo científico y de naturaleza

Distribución de beneficios:
Construcción de un vivero



Sector económico asociado: Agropecuario



@Kennedy Anibal Bernal Florez



Aprendizajes

- › La recuperación de suelos es la primera medida a efectuarse para garantizar la supervivencia de las especies plantadas.
- › Para demostrar que la conectividad es funcional, es necesario monitorear el uso que la fauna local les da a los corredores.
- › Restaurar y conservar áreas no reduce la productividad económica de la gente, es un valor agregado que la biodiversidad da a los territorios.
- › Un proyecto de restauración de la conectividad es un esfuerzo de largo aliento, que requiere de esfuerzos mancomunados entre instituciones, sectores económicos, centros de investigación y comunidades

Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS)



Contacto

Willian Vargas • williamvarg@gmail.com

Caso compilado: Natasha Garzón Yepes

Experta • cavendishia@gmail.com

Conozca más sobre este éxito **aquí.**